

HELSINGIN KAUPUNGINORKESTERI



2026

KONSERTIT
Konsserter
Concerts

2027



MITÄ ON MUSIIKKI?

Mitä on musiikki? Tähän kysymykseen vastasi mestariselittäjä Yo-Yo Ma yhdellä sanalla: energia! Musiikin kuuntelun positiivisia vaikutuksia on todistettu lääketieteellisesti jo pitkään. Konsertissa käyminen ja yhdessä koetut elämykset mestariteosten äärellä ovat kautta aikojen tuoneet ihmiselle energiaa, inspiraatiota ja myös toivoa ankeinkin aikoina. Kun maailmanmeno muuten tuntuu sekavalta, muuttuu taiteen merkitys entistäkin arvokkaammaksi.

Säveltäjien periksiantamattomuus ja voima luoda mestariteoksia hallitsijoista piittaamatta herättää minussa jatkuvasti ihailua. Beethoven ja Šostakovitš tiesivät oman arvonsa, ja heidän aikanaan tyrmätyt teoksensa ovat sittemmin nousseet suurimpien joukkoon. Kuten Beethoven sanoi: prinssit ja keisarit tulevat ja menevät mutta on vain yksi Beethoven.

Hyvä ja inspiroiva yhteiskunta luo ympäristön, jossa lahjakkuus ja luovuus voivat kehittyä ja jossa suvaitaan yksilöllisyyttä ja taiteen vapautta. Diktatuureissa on kautta aikojen pelätty taiteilijoita, joiden teokset ovat arvoituksellisia ja joissa oleva suuruus epäilyttää hallitsijoita.

Suomalaisen musiikkielämän monipuolisuus saa jatkuvasti tunnustusta. Yleisön uteliaisuus uusia teoksia ja musiikissa tapahtuvia ilmiöitä kohtaan on ainutlaatuista. Musiikki ja kulttuuri yleensäkin koetaan tärkeäksi osaksi kykyä ymmärtää elämän arvoituksellisuutta. HKO:n konserttikausi antaa monipuolisen kattauksen orkesterimusiikista. Orkesterimme lahjakkaat muusikot antavat energiaa yleisölleen. Tervetuloa vastaanottamaan!

Jukka-Pekka Saraste
ylikapellimestari

Vad är musik?

Vad är musik? Yo-Yo Ma har besvarat frågan mästerligt med ett enda ord: energi! Läkarvetenskapen har redan länge bevisat de positiva effekterna av att lyssna på musik. Att i även svåra tider gå på konsert och tillsammans med andra lyssna på mästerverk har alltid gett människan energi, inspiration och hopp. Då världen ter sig kaotisk blir konsten ännu mer värdefull och betydelsefull.

Jag upphör aldrig att beundra tonsättarnas omedgörlighet och styrka för att orka skapa mästerverk,

ignorerande härskarna. Beethoven och Šostakovitj visste sitt eget värde. Samtiden avspisade deras verk som idag räknas till de största i sitt slag. Det är som Beethoven sade: prinsar och kejsare kommer och går, men det finns endast en Beethoven.

Ett gott och inspirerande samhälle skapar en omgivning i vilken begåvning och talang kan utvecklas och individens och konstens frihet är tillåten. I diktaturer har man alltid fruktat konstnärer: deras verk är för gåtfulla, och den storhet som finns i dem gör härskarna misstänkta.

Det finländska musiklivet får ständigt erkännande för sin mångsidighet. Publikens nyfikenhet för nya verk och fenomen i musiken är något unikt. Musik och kultur överlag anses ha en betydelsefull roll i vårt försök att förstå livets gåtfullhet. HSO:s konsertsäsong bjuder på ett brett och mångsidigt utbud av orkestermusik. Vår orkesters begåvade musiker ger sin publik gott om energi.

Välkommen för att ta emot den!

Jukka-Pekka Saraste
chefdirigent

”*Yleisön uteliaisuus uusia teoksia ja musiikissa tapahtuvia ilmiöitä kohtaan on ainutlaatuista.*”

What is music?

What is music? Renowned cellist Yo-Yo Ma answered this question masterfully with one word: energy! The positive effects of listening to music have been medically proven for a long time. Attending a concert and experiencing masterpieces together have throughout history given people energy, inspiration and also hope in bleak times. When the world seems chaotic, the importance of art becomes even more valuable.

The perseverance and power of composers to create masterpieces despite the rulers continues to

amaze me. Beethoven and Shostakovich knew their own worth, and their works, rejected in their time, have since risen to the ranks of greatness. To paraphrase Beethoven himself, princes and emperors come and go, but there is only one Beethoven.

A good and inspiring society creates an environment in which talent and creativity can flourish and where individuality and artistic freedom are tolerated. Dictatorships have always feared artists whose works are enigmatic and whose greatness makes rulers suspicious.

The diversity of the Finnish music scene is constantly being recognised. The public's curiosity towards new works and phenomena occurring in music is unique. Music and culture in general are considered a vital part of our ability to understand the enigma of life. The Helsinki Philharmonic Orchestra's concert season provides a diverse range of orchestral music. The talented musicians of our orchestra give energy to their audience.

We invite you to receive it!

Jukka-Pekka Saraste
Chief Conductor

YHTEISIÄ HUIPPUHETKIÄ

Helsingin kaupunginorkesterin kausi 2026–27 kutsuu kohtaamisiin – musiikin, ihmisten ja kokemusten äärelle. Konsertti on yhteinen huippuhetki: voit uppoutua siihen yksin, omassa kuplassasi tai jakaa elämyksen muiden kanssa. Arjen keskelle avautuu tila, jossa aika tihenee ja huomio tarkentuu olennaiseen.

Huolella koottu ohjelma yhdistää rakastetuimmat klassikot ja kiinnostavimmat uutuudet. Kauteen sisältyy kantaesityksiä

ja Suomen ensiesityksiä – uudet teokset avaavat näkymiä musiikin nykyyhteen ja tulevaan. Jokainen konsertti on kokonaisuus, jossa teokset keskustelevat keskenään ja rakentavat merkityksiä yli aikakausien. Lavalla kuullaan kansainvälisiä huippuartisteja ja yleisölle tuttuja mestareita.

Orkesterimme on valtaisa osaamiskeskittymä: muusikoiden taiteellinen ilmaisuvoima ja hallinnon vahva osaaminen muodostavat yhdessä perustan korkeatasoisille elämyksille. Kaudella päästään nauttimaan kaikkiaan kolmesta

muusikkokunnan suunnittelemasta konsertista, jotka orkesteri valmistaa ja esittää ilman kapellimestaria hyödyntäen kollektiivista luovaa voimaa täysimääräisesti. Ilman kapellimestaria soittaminen terävöittää kuuntelemista, syventää vuorovaikutusta ja vahvistaa yhteissoittoa tehden orkesterin soinnista entistä elävämmän ja läpinäkyvämmän.

Tervetuloa elämysten äärelle!

Jari Eskola
intendentti

”*Lavalla kuullaan kansainvälisiä huippuartisteja ja yleisölle tuttuja mestareita.*”

Stora delade stunder

Helsingfors stadsorkesters säsong 2026–27 bjuder dig till möten – med musik, människor och upplevelser. En konsert är en stor stund du delar med andra: du kan fördjupa dig i den helt för dig själv, i din egen bubbla, eller dela upplevelsen tillsammans med andra. Mitt i vardagen öppnar sig ett rum i vilket tiden förtätas och fokus är på det väsentliga.

Vårt med omsorg skapade program kombinerar älskade klassiker med de mest intressanta nyheterna. I säsongen finns uruppföranden

och Finlandspremiärer – nya verk som öppnar upp perspektiv på musiken just nu och i framtiden. Varje konsert utgör en helhet i vilken verken för en dialog och formar gränsöverskridande betydelser. På estraden står internationella stjärnartister och för publiken välbekanta mästare.

Vår orkester är ett enormt kompetenskluster: kombinationen av musikernas konstnärliga uttryckskraft och administrationens starka kunskaper skapar en grund för högklassiga upplevelser. Under säsongen kan du njuta av

allt som allt tre konserter som är planerade av musikerna själva. Orkestern förbereder och framför dem utan dirigent, utnyttjande den styrka som finns i en kollektiv kreativitet. Att spela utan dirigent skärper förmågan att lyssna, fördjupar interaktionen och stärker samspelet – och det gör orkesterns klang ännu mera levande och transparent.

Välkommen för att ta del av upplevelser!

Jari Eskola
intendent



JARI ESKOLA © MAARTI KYTÖHÄRJÜ

Exciting shared moments

The Helsinki Philharmonic Orchestra's 2026–27 season invites you to enjoy encounters – with music, people and experiences. A concert is an exciting shared moment: you can immerse yourself in it alone, in your own bubble, or share the experience with others. A space opens up in the middle of everyday life in which time is condensed and attention focused on what is essential.

Our carefully curated programme combines the most beloved classics with the most interesting new works. The season includes both world premieres and first performances in Finland – these new pieces open up perspectives on the present and future of music. Each concert is a whole in which the works converse among each other and construct meanings across eras. Audiences will get to hear top international artists and familiar Finnish masters perform on stage.

Our orchestra is a huge concentration of expertise: the powerful artistic expression of the musicians combined with the strong competence of the orchestra's administration together form the basis for high-quality experiences. During the season, you will enjoy a total of three concerts planned by the musicians themselves, prepared and performed without a conductor, fully utilising their collective creative power. Performing without a conductor sharpens listening, deepens interaction and strengthens playing together – making the sound of the orchestra even more lively and transparent.

Enjoy the experiences!

Jari Eskola
General Manager

KE
ONS **2.9.** ①19.00
WED I Sarja / Serie / Series

TO
THU **3.9.** ①19.00
II Sarja / Serie / Series

Jukka-Pekka Saraste
kapellimestari / dirigent / conductor
Anton Mejias
piano

Cecilia Damström
Information

Sergei Prokofjev
Pianokonsertto nro 2
Pianokonsert nr 2
Piano Concerto No. 2

Pjotr Tšaikovski
Sinfonia nro 6 "Pateettinen"
Symfoni nr 6 "Pathétique"
Symphony No. 6 "Pathétique"

(📺) **2.9. HKO SCREEN**

🗨️ **2.9. KONSERTTIETKOT**
Före konserten / Pre-concert talk

🎵 **3.9. PIENI ALKUSOITTO**
Liten ouvertyr / Little overture

🎫 **LIPUT 8-49,5 €**



JUKKA-PEKKA SARASTE © FELIX BRÖDE

PATEETTINEN

sinfonia

Helsingin kaupunginorkesteri ja ylikapellimestari Jukka-Pekka Saraste kutsuvat konserttiin tuntemaan, ajattelemaan, viihtymään ja vaikuttamaan.

Helsingfors stadsorkester och chefsdirigent Jukka-Pekka Saraste kallar till en konsert som får dig att känna, tänka, trivas och imponeras.

The Helsinki Philharmonic Orchestra and Chief Conductor Jukka-Pekka Saraste invite you to a concert to feel, think, enjoy and be moved.

PE
FRE **11.9.** ①19.00
FRI IV Sarja / Serie / Series

🗨️ **KONSERTTIETKOT**
Före konserten
Pre-concert talk
🎫 **LIPUT 8-49,5 €**

Tuuli Takala sopraano / sopran / soprano
Tuomas Katajala tenori / tenor

Giuseppe Verdi Alkusoitto oopperasta Kohtalon voima
Uvertyr ur operan La forza del destino
Overture from the opera La forza del destino

Giacomo Puccini Aarioita / Arior / Arias

Hugo Wolf Italialainen serenadi
Italiensk serenad / Italian Serenade

Felix Mendelssohn Sinfonia nro 4 "Italialainen"
Symfoni nr 4 "Den Italienska" / Symphony No. 4 "Italian"

Muusikkomme soittavat tällä kaudella kolme konserttia ilman kapellimestaria. Niistä ensimmäisessä soi Italia.

Under denna säsong ger våra musiker tre konserter utan dirigent. I den första av dem presenteras Italien.

TO
THU **17.9.** ①18.30

🎫 **LIPUT 8-27,5 €**

Mikael Lopenen kapellimestari / dirigent / conductor
Satu Sopanen, Martti Manninen, Raili Raitala, Pekka Louhio esiintyjät / artister / performers

Sergei Prokofjev – Jukka Nykänen
Pekka ja susi / Peter och vargen / Peter and the Wolf

5+ Ikäsuositus / Åldersrekommendation / Age recommendation

Prokofjevin rakastettu musiikkisatu saa rinnalleen uutta musiikkia, tanssia ja teatterin taikaa.

Prokofjevs älskade musiksaga får sällskap av ny musik, dans och teaterns magi.

Prokofiev's beloved musical fairy tale is joined by new music, dance and the magic of theatre.



ILTA *Italiassa*

TUULI TAKALA © JOUNI HARALA

Our musicians will perform three concerts without a conductor this season, the first of which will present Italy.



PEKKA ja susi

© HANNA VÄSHVID


PE
FRE
FRI

25.9. 19.00

III Sarja / Serie / Series

Susanna Mälkki kapellimestari / dirigent / conductor

Richard Wagner Der Ring ohne Worte

 **KOHTAAMISIA-KLUBI** Möten-klubben / Encounters Club

 **LIPUT 8-49,5 €**

RING *ilman sanoja*

Miten tiivistää Wagnerin viisitoistatuntinen Ring-sykli tuntiin ja varttiin ilman yhtäkään laulajaa? Pauhaavan romanttisen illan johtaa Susanna Mälkki.

Hur skulle du komprimera Wagners femton timmar långa Ring-cykel till en svit på en dryg timme och utan en enda sångare? Susanna Mälkki dirigerar en kväll fylld av romantiskt brus

How do you condense Wagner's fifteen-hour Ring cycle into an hour and a quarter without a single singer? Our roaringly romantic evening will be conducted by Susanna Mälkki.



SUSANNA MÄLKKI © SIMON FOWLER

HAYATO SUMINO © HAYATO SUMINO

Sibelius 5

KE
ONS
WED

30.9. 19.00

I Sarja / Serie / Series

TO
THU

1.10. 19.00

II Sarja / Serie / Series

 **30.9. HKO SCREEN & YLE RADIO 1**

 **30.9. PIENI ALKUSOITTO**
Liten ouvertyr / Little overture

 **1.10. KONSERTTIETKOT**
Före konserten / Pre-concert talk

 **LIPUT 8-49,5 €**

Jukka-Pekka Saraste
kapellimestari / dirigent / conductor

Hayato Sumino
piano

Jean Sibelius
Musikkia sarjasta
Pelléas ja Mélisande op. 46
Musik ur sviten
Pelléas och Mélisande op. 46
Music from the suite
Pelléas and Mélisande, Op. 46

Sergei Prokofjev
Pianokonsertto nro 3
Pianokonsert nr 3 / Piano Concerto No. 3

Jean Sibelius
Sinfonia nro 5
Symfoni nr 5 / Symphony No. 5

**Japanilainen pianisti-
ilmiö** Hayato Sumino soittaa
loppuunmyydyille katsomaille
Tokioista Lontooseen ja
Berliinistä New Yorkiin.

**Det japanska
pianistfenomenet** Hayato
Sumino spelar för slutsålda salar
från Tokyo till London, och Berlin
till New York.

**Japanese pianist
phenomenon** Hayato Sumino
plays to sold-out audiences
from Tokyo to London, Berlin to
New York.

MaaImankuulu Mahler Chamber Orchestra on yksi niistä orkestereista, joissa kaikki ovat tähtiä.

Den världsberömda Mahler Chamber Orchestra är en av de orkestrar där alla är stjärnor.

The world-famous Mahler Chamber Orchestra is one of those orchestras in which everyone is a star.

Mahler CHAMBER ORCHESTRA



FLEUR BARRON © VICTORIA CADISCH

Helsingin kaupunginorkesterin ollessa konserttikiertueella olemme kutsuneet Mahler Chamber Orkestran vierailemaan konserttisarjoissa II ja III.

Medan Helsingfors stadsorkester är på konsertturné har vi bjudit in Mahler Chamber Orchestra som gästspelar i konsertserier II och III.

While the Helsinki Philharmonic Orchestra is on tour, we have invited the Mahler Chamber Orchestra as our guest for the Series II and III.

www.mahlerchamber.com



MAHLER CHAMBER ORCHESTRA © GEOFFROY SCHIED CHAPEL HILL

Mahler Chamber Orchestra
Fleur Barron mezzosopraano / mezzosopran / mezzo-soprano

Luciano Berio
Folk Songs, laulusarja / sångcykel / song cycle

Igor Stravinsky
Dumbarton Oaks

Wolfgang Amadeus Mozart
Sinfonia nro 29 / Symfoni nr 29 / Symphony No. 29

KE
ONS **28.10.** 19.00
WED III Sarja / Serie / Series

TO
THU **29.10.** 19.00
II Sarja / Serie / Series

LIPUT 8-49,5 €

KE
ONS **28.10.** 19.00
WED I Sarja / Serie / Series

TO
THU **29.10.** 19.00
III Sarja / Serie / Series

Eva Ollikainen
kapellimestari / dirigent / conductor
Inmo Yang
viulu / violin

Johannes Brahms
Viulukonsertto
Violinkonsert
Violin Concerto

Richard Strauss
Ein Heldenleben

☎️ **28.10. HKO SCREEN**

🎵 **29.10. PIENI ALKUSOTTO**
Liten ouvertyr / Little overture

📄 **LIPUT 8-49,5 €**

PE
FRE **6.11.** 19.00
FRI IV Sarja / Serie / Series

Olli Mustonen
kapellimestari / dirigent / conductor
Ian Bostridge
tenori / tenor

Anatoli Ljadov
Kikimora

Olli Mustonen
Sinfonia nro 3 "Taivaanvalot"
Symfoni nr 3 "Himlens ljus"
Symphony No. 3 "Heavenly lights"

Sergei Prokofjev
Sinfonia nro 3
Symfoni nr 3
Symphony No. 3

🔗 **KOHTAAMISIA-KLUBI**
Möten-klubben / Encounters Club

📄 **LIPUT 8-49,5 €**

SANKAREIDEN paluu

Vuoden 2022 Jean Sibelius -viulukilpailun voittaja Inmo Yang tekee odotetun uusintavierailun. Johannes Brahmsin viulukonsertto on rakastetuimpia lajissaan.

Inmo Yang, första pristagare i Jean Sibelius-violintävlingen 2022, gör en efterlängtat återkomst. Johannes Brahms violinkonsert är ett av de mest älskade verken i sin genre.

Inmo Yang, winner of the 2022 Jean Sibelius Violin Competition, makes his long-awaited return visit. Johannes Brahms' Violin Concerto is one of the most beloved of its kind.



INMO YANG © SANGWOOK LEE

Taivaanvalot

Yliuunnollinen maailma, salaperäisyys, musta magia ja mystikka ovat inspiroineet Olli Mustosen johtaman konsertin säveltäjä.

Tonsättarna i konserten som dirigeras av Olli Mustonen har låtit sig inspireras av det övernaturliga och av gåtor, svart magi och mystik.

The supernatural world, mystery, black magic and mysticism have all inspired the composers featured in this concert conducted by Olli Mustonen.



OLLI MUSTONEN © LAURA MALMIWAARA

KE
ONS **11.11.** 19.00
WED I Sarja / Serie / Series

TO
THU **12.11.** 19.00
II Sarja / Serie / Series

Kapellimestari Adam Fischer puhalttaa hengen wieniläisklassikoihin. Ruotsalais-sopraano Miah Persson on juhlistu Mozart-tulkki maailman konserttilavoilla.

Dirigent Adam Fischer blåser liv i wienklassiker. Den svenska sopranen Miah Persson är en firad Mozart-tolk på världens konsertstrader.

Conductor Adam Fischer breathes new life into Viennese classics. Swedish soprano Miah Persson is a celebrated Mozart interpreter on concert stages around the world.

Adam Fischer
kapellimestari / dirigent / conductor
Miah Persson
sopraano / sopran / soprano

Ludwig van Beethoven
Coriolan, alkusoitto / uvertyr / overture

Béla Bartók
Ihmeellinen mandariini, sarja
Den sällsamme mandarinen, svit
The Miraculous Mandarin, suite

Joseph Haydn
Berenicen kohtaus
Berenices soen / Scena di Berenice

Wolfgang Amadeus Mozart
"Bella mia fiamma, addio – Resta, oh cara",
konserttiaaria
konsertaria / concert aria

Joseph Haydn
Sinfonia nro 103 "Rummunpäriinä"
Symfoni nr 103 "Pukvirveln"
Symphony No. 103 "Drumroll"

(co) **11.11. HKO SCREEN**

♪ **12.11. PIENI ALKUSOITTO**
Liten ouvertyr / Little overture

🎫 **LIPUT 8-49,5 €**



PETRUŠKA

PE
FRE **20.11.** 19.00
FRI IV Sarja / Serie / Series

Petruška on rakastunut ballerinaan, mutta ballerina haluaakin tarinan pahiksen, maurin, joka on Petruškan vihollinen. Tarinalla ei ole onnellinen loppu.

Petrusjka är förälskad i ballerinan men hon vill vara med berättelsens bad guy, moren, som är Petrusjkas fiende. Berättelsen slutar inte lyckligt.

Petrushka is in love with a ballerina, but the ballerina wants the villain of the story, the Moor, who is Petrushka's enemy. The story does not have a happy ending.

Jukka-Pekka Saraste
kapellimestari / dirigent / conductor
Marko Ylönen
sello / cello

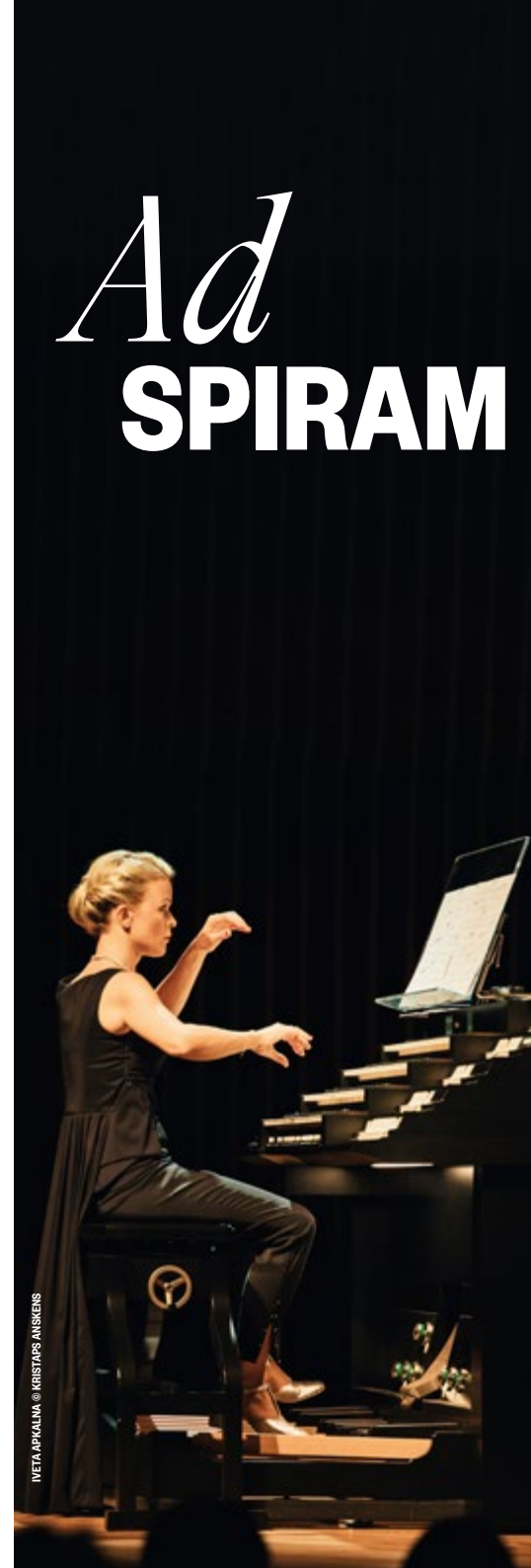
Igor Stravinsky
Ilotulitus / Fyrverkeri / Fireworks

Witold Lutoslawski
Sellokonsertto
Cellokonsert
Cello Concerto

Igor Stravinsky
Petruška (1911) / Petrusjka / Petrushka

♪ **PIENI ALKUSOITTO**
Liten ouvertyr / Little overture

🎫 **LIPUT 8-49,5 €**



Sebastian Fagerlund antoi urkukonsertolleen nimen Ad Spiram, 'kohti pyörrettä'. Solistina teoksen kantaesityksessä on latvialainen tähtiurkuri Iveta Apkalna.

Sebastian Fagerlund gav sin orgelkonsert titeln Ad Spiram, 'mot virveln'. Solist i verkets urupförande är den lettiske stjärnorganisten Iveta Apkalna.

Sebastian Fagerlund named his organ concerto Ad Spiram, 'towards the spiral'. The soloist for the premiere is renowned Latvian organist Iveta Apkalna.

KE
ONS **25.11.** 19.00
WED III Sarja / Serie / Series

TO
THU **26.11.** 19.00
II Sarja / Serie / Series

Jukka-Pekka Saraste
kapellimestari / dirigent / conductor
Iveta Apkalna
urut / orgel / organ

Sebastian Fagerlund
Urkukonsertto "Ad Spiram"
Orgelkonsert
Organ Concerto
(ke. / urupf. / World premiere)

Anton Bruckner
Sinfonia nro 6
Symfoni nr 6
Symphony No. 6

(co) **25.11. HKO SCREEN**

🎫 **25.11. KONSERTTIETKOT**
Före konserten / Pre-concert talk

♪ **26.11. PIENI ALKUSOITTO**
Liten ouvertyr / Little overture

🎫 **LIPUT 8-49,5 €**

LET IT SNOW

HKO ja UMO punovat yhteen Hollywoodin kulta-ajan glamourin, jazzin ajattomat tulkinnat ja rakastetut joulusävelmät.

HSO och UMO flätar samman Hollywoods guldålders glamour, tidlösa jazztolkningar och älskade julmelodier.

The HPO and UMO weave together the glamour of the Golden Age of Hollywood, timeless interpretations of jazz and beloved Christmas tunes.

PE **4.12.** 19.00
FRE
FRI IV Sarja / Serie / Series

Helsingin kaupunginorkesteri
Helsingfors stadsorkester / Helsinki Philharmonic Orchestra
UMO Helsinki Jazz Orchestra
Teemu Takanen kapellimestari / dirigent / conductor
Kate Kortum laulu / sång / vocals

 **KOHTAAMISIA-KLUBI**
Möten-klubben / Encounters Club

 **LIPUT 8-49,5 €**

POHJOLAN... ääniä

Viimeisimmässä Jean Sibelius -viulukilpailussa finaaliyleisön hurmannut Otto Antikainen on Englundin kirpeänhumoristisen konserton oivaltava tulkki.

Otto Antikainen charmed publiken i den senaste Jean Sibelius-violintävlingens final.

Nu ger han oss sin insiktsfulla tolkning av Englunds syrligt humoristiska violinkonsert.

Otto Antikainen, who charmed the audience at the final of the most recent Jean Sibelius Violin Competition, is an insightful interpreter of Englund's bitterly humorous concerto.

Thomas Dausgaard kapellimestari / dirigent / conductor
Otto Antikainen viulu / violin

KE **9.12.** 19.00
ONS
WED I Sarja / Serie / Series

 **9.12. HKO SCREEN**

 **9.12. PIENI ALKUSOITTO**
Liten ouvertyr
Little overture

Lasse Thoresen Rettferdighetens sol / The Sun of Justice
Einar Englund Viulukonsertto / Violinkonsert / Violin Concerto
Carl Nielsen Sinfonia nro 1 / Symfoni nr 1 / Symphony No. 1

TO **10.12.** 19.00
THU
II Sarja / Serie / Series

 **LIPUT 8-49,5 €**



OTTO ANTIKAINEN © TUOMAS TENKANEN

VERDI & WAGNER

PE **18.12.** 19.00
FRE
FRI IV Sarja / Serie / Series

Antony Hermus
kapellimestari / dirigent / conductor
Musiikkitalon kuoro
Musikhusets kör
Helsinki Music Centre Chorus

Giuseppe Verdi
Neljä pyhää kappaletta
Fyra sakrala stycken
Four Sacred Pieces

Richard Wagner – Henk de Vlieger
Tristan und Isolde – An orchestral passion

 **LIPUT 8-49,5 €**

Helsingin kaupunginorkesteri,
Musiikkitalon kuoro ja kapellimestari
Antony Hermus saattelevat yleisön syväluotaavin sävelin loppuvuoden juhlaauteen.

Helsingfors stadsorkester,
Musikhusets kör och dirigent
Antony Hermus lotsar lyssnaren in i slutårets helger med toner som går på djupet.

The Helsinki Philharmonic Orchestra, the Helsinki Music Centre Chorus and conductor Antony Hermus lead the audience into the festive season with the most profound music.



ANTONY HERMUS © MARCO BORGREVE

Erich Korngoldin viulukonsertto täyttää konserttisalin 1930- ja 1940-lukujen Hollywood-elokuvien romanttisella energialla ja eleganssilla.

Erich Korngolds violinkonsert fyller konsertsalen med 1930- och 1940-talets Hollywood-filmers romantiska energi och elegans.

Erich Korngold's Violin Concerto fills the concert hall with the romantic energy and elegance of Hollywood films from the 1930s and 1940s.

KE **13.1.** ① 19.00
ONS
WED I Sarja / Serie / Series

TO **14.1.** ① 19.00
THU
III Sarja / Serie / Series

Jukka-Pekka Saraste
kapellimestari / dirigent / conductor
Augustin Hadelich
viulu / violin

Erich Korngold Viulukonsertto
Violinkonsert / Violin Concerto

Anton Bruckner Sinfonia nro 7
Symfoni nr 7 / Symphony No. 7

14.1. PIENI ALKUSOITTO
Liten ouvertyr / Little overture

LIPUT 8-49,5 €

SARASTE & *Hadelich*

AUGUSTIN HADELICH © SUIJAO YANG

JOHAN DALENE © MATS BÄCKER

TUONELAN *joutsen*

Thomas Adèsin viulukonsertto etenee syklien, kiertoratojen ja rinkiä pyörteenä. Sibeliuksen Lemminkäissarja kutsuu väkevien kalevalaisten kuvien ääreen.

Thomas Adès violinkonsert rusar fram i en virvel av cykler och rotationer. Sibelius Lemminkäinen bjuder på märgfulla scener ur Kalevala.

The Violin Concerto of Thomas Adès moves in a whirlwind of cycles, orbits and circles. Sibelius's Lemminkäinen Suite invites us to powerful Kalevala imagery.

PE **22.1.** ① 19.00
FRE
FRI IV Sarja / Serie / Series

Jukka-Pekka Saraste
kapellimestari / dirigent / conductor

Johan Dalene
viulu / violin

Thomas Adès
Viulukonsertto "Concentric Paths"
Violinkonsert
Violin Concerto

Jean Sibelius
Lemminkäinen, neljä legendaa
Lemminkäinen, fyra legender
Lemminkäinen Suite, Four Legends

HKO SCREEN

KOHTAAMISIA-KLUBI Möten-klubben / Encounters Club

LIPUT 8-49,5 €



SHADOWS OF *Solace*

KE
ONS **27.1.** 19.00
WED I Sarja / Serie / Series

TO
THU **28.1.** 19.00
II Sarja / Serie / Series

(co) **27.1.**
**HKO SCREEN &
YLE RADIO 1**

28.1.
PIENI ALKUSOITTO
Liten ouvertyr
Little overture

LIPUT 8-49,5 €

Dalia Stasevska kapellimestari / dirigent / conductor

Anna Thorvaldsdottir
Shadows of Solace (ke. / uruppf. / World premiere)

Borys Ljatošynskyi Grazhyna

Ottorino Respighi
Roman pinjat / Roms pinjer / The Pines of Rome

**Ett nytt verk av den isländska nya musikens
superstjärna** uruppförs i Helsingfors! Ottorino Respighi i
sin tur ger Roms pinjer färggranna musikaliska gestalter.

**Experience the premiere of a new piece by Anna
Thorvaldsdottir**, the Icelandic superstar of contemporary
music, in Helsinki! Ottorino Respighi, in turn, transforms the
pines of Rome into colourful musical figures.

Nykmusiikin islantilaisen supertähden uuden
teoksen kantaesitys Helsingissä! Ottorino Respighi
puolestaan antaa Rooman puille värikkäät musiikilliset
hahmot.

Musica nova Helsinki 2027 kutsuu
tarkastelemaan asioita, ilmiöitä, taidetta ja
äänen olemusta eri perspektiiveistä.

Musica nova Helsinki 2027 bjuder dig att
undersöka fenomen, konst och ljudets väsen
ur olika perspektiv.

Musica nova Helsinki 2027 invites you
to explore phenomena, art and the essence of
sound from different perspectives.

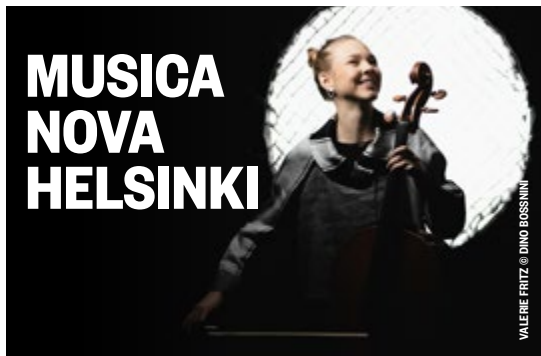
Elena Schwarz kapellimestari / dirigent / conductor
Valerie Fritz sello / cello

Anahita Abbasi Prisme (ekS / ffg i Finland / first performance in Finland)

Richard Ayres No. 46 (Twenty-Three Thoughts About Robert Walser)
(ekS / ffg i Finland / first performance in Finland)

Harri Vuori Mandelbrotin kaiut / Ekon av Mandelbrot / The Mandelbrot Echoes

Liza Lim A Sutured World (ekS / ffg i Finland / first performance in Finland)



PE
FRE **19.2.** 19.00
FRI III Sarja / Serie / Series

KONSERTTIETKOT
Före konserten / Pre-concert talk

LIPUT 8-49,5 €



FOKUS *Thibaudet I*

Tähtipianisti Jean-Yves Thibaudet palaa Helsinkiin yleisön
pyynnöstä! Luvassa on kolme iltaa täynnä säihkyvää pianotaidetta.

På publikens begäran återvänder stjärnpianist Jean-Yves Thibaudet
till Helsingfors! Bländande pianokonst utlovas för hela tre kvällar.

Superstar pianist Jean-Yves Thibaudet returns to Helsinki by
popular demand for three evenings of sparkling piano art!

PE
FRE **5.3.** 19.00
FRI IV Sarja / Serie / Series

Kristiina Poska
kapellimestari / dirigent / conductor
Jean-Yves Thibaudet
piano

Ülo Krigul Proteus pulse

Camille Saint-Saëns
Pianokonsertto nro 5 F-duuri
"Egyptiläinen"
Pianokonsert nr 5 F-dur "Den egyptiska"
Piano Concerto No. 5 in F Major "Egyptian"

Ludwig van Beethoven
Sinfonia nro 3 "Eroica"
Symfoni nr 3
Symphony No. 3

KONSERTTIETKOT
Före konserten / Pre-concert talk

LIPUT 8-49,5 €

KE
ONS **10.3.** 19.00
WED I Sarja / Serie / Series

TO
THU **11.3.** 19.00
II Sarja / Serie / Series

FOKUS

Thibaudet II

Jukka-Pekka Saraste
kapellimestari / dirigent / conductor
Jean-Yves Thibaudet
piano

George Gershwin
Pianokonsertto F-duuri
Pianokonsert F-dur
Piano Concerto F Major

Sergei Prokofjev
Sinfonia nro 5
Symfoni nr 5
Symphony No. 5

George Gershwin ei luopunut musiikillisesta äidinkielestään pianokonserttoa säveltäessään – se on jazzia alusta loppuun.

Då George Gershwin skrev sin pianokonsert övergav han inte sitt musikaliska modersmål – musiken är jazz från början till slut.

George Gershwin did not abandon his musical mother tongue when he composed his Piano Concerto – it is jazz from start to finish.

10.3. PIENI ALKUSOITTO
Liten ouvertyr / Little overture
LIPUT 8-49,5 €



JEAN-YVES THIBAUDET © E. CAHEN

Dimas Ruiz Santos kapellimestari / dirigent / conductor
Satu Sopanen käsikirjoitus, juonto ja musiikkidramaturgia manus, programledning och musikkdramaturgi / script, presenter and music dramaturgy
Helsingin 5. musiikkipainotteisten luokkien oppilaita
Elever från intensifierad musikundervisning åk 5 i Helsingfors
5th grade music students from Helsinki

7+ Ikäsuositus / Åldersrekommendation / Age recommendation



JUNIORIKONSERTTI

TI
TIS **16.3.** 19.00
TUE

PIENI ALKUSOITTO
Liten ouvertyr / Little overture
LIPUT 8-27,5 €

Perinteikäs Juniorikonsertti tarjoaa suuren musiikin juhlan, kun Helsingin 5. luokkien oppilaat esiintyvät yhdessä kaupunginorkesterin kanssa.

Den traditionella Juniorkonserten bjuder på en stor musikfest då elever från intensifierad musikundervisning åk 5 i Helsingfors uppträder tillsammans med stadsorkestern.

Our traditional Junior Concert offers a great music celebration when 5th grade students from across Helsinki perform together with the Helsinki Philharmonic Orchestra.



PE
FRE **19.3.** 19.00
FRI III Sarja / Serie / Series

Ariane Matiakh kapellimestari / dirigent / conductor
Tuomas Ylinen sello / cello

Antonín Dvořák
Sellokonsertto / Cellokonsert / Cello Concerto

Sergei Rahmaninov
Sinfoniset tanssit / Symfoniska danser / Symphonic Dances

HKO SCREEN
KOHTAAMISIA-KLUBI Möten-klubben / Encounters Club
LIPUT 8-49,5 €

Orkesterista välittyy kollegiaalinen kannustus, kun solisti tulee omista riveistä. Kapellimestari Ariane Matiakh tekee odotetun paluun Helsinkiin.

Orkestern förmedlar sitt kollegiala stöd varje gång solisten kommer ur de egna leden. Dirigent Ariane Matiakh gör en emotsedd comeback i Helsingfors.

The orchestra exudes collegial encouragement whenever the soloist comes from its own ranks. Conductor Ariane Matiakh makes a long-awaited return to Helsinki.

KOHTI *korkeuksia*

KE **24.3.** 19.00
ONS
WED I Sarja / Serie / Series

Nil Venditti

kapellimestari / dirigent / conductor

Sonja Herranen

sopraano / soprano / soprano

Aarne Pelkonen

baritoni / baryton / baritone

Kamarikuoro Kaamos

Kammarkören Kaamos

The Kaamos Chamber Choir

Kamarikuoro Kampin laulu

Kammarkören Kampin laulu

Chamber Choir Kampin laulu

Gabriel Fauré

Pavane

Olivier Messiaen

L'Ascension

Ylösousemus

Uppståndelsen

Gabriel Fauré

Requiem

 LIPUT 8-49,5 €

Pääsiäisenviettoon rauhoitutaan teoksilla, joiden säveltäjät ottivat etäisyyttä perinteiseen kristilliseen kirkkomusiikkiin.

Vi förbereder oss för påsken genom att lyssna på verk av tonsättare som tog avstånd till traditionellt kristen kyrkomusik.

We celebrate Easter with works by composers who distanced themselves from traditional Christian church music.

KONSERTTO *orkesterille*

PE **2.4.** 19.00
FRE
FRI IV Sarja / Serie / Series

Radek Baborak käyrätorvi / valthorn / horn

Wolfgang Amadeus Mozart Ryöstö Seraljista, alkusoitto

Enleveringen ur seraljen, uvertyr

The Abduction from the Seraglio, overture

Reinhold Glière Käyrätorvikonsertto

Hornkonsert / Horn Concerto

Béla Bartók Konsertto orkesterille

Konsert för orkester / Concerto for Orchestra

 HKO SCREEN

 PIENI ALKUSOITTO Liten Ouvertyr / Little overture

 LIPUT 8-49,5 €

Huimapäisyyskerroin on korkea, kun HKO:n muusikot tarttuvat Béla Bartókin konserttoon orkesterille ilman kapellimestaria.

Våghalsighetsfaktorn är hög då HSO:s musiker framför Béla Bartóks konsert för orkester utan dirigent.

The thrill factor is high when the musicians of the Helsinki Philharmonic Orchestra take on Béla Bartók's Concerto for Orchestra without a conductor.



KE
ONS
WED **7.4.** 19.00
III Sarja / Serie / Series

TO
THU **8.4.** 19.00
II Sarja / Serie / Series

John Storgårds kapellimestari / dirigent / conductor
Mackenzie Melemed piano

Johann Sebastian Bach
Ricericare teoksesta Musikalisches Opfer
Ricericare ur Musikalisches Opfer
Ricericare from Musikalisches Opfer

Amy Beach
Pianokonsertto / Pianokonsert / Piano Concerto
(ekS / ffg i Finland / first performance in Finland)

Johannes Brahms
Serenadi nro 1 / Serenad nr 1 / Serenade No. 1

7.4. PIENI ALKUSOITTO Liten ouvertyr / Little overture
8.4. KONSERTTIETKOT Före konserten / Pre-concert talk
LIPUT 8-49,5 €

PE
FRE
FRI **16.4.** 19.00
IV Sarja / Serie / Series

KOHTAAMISIA-KLUBI
Möten-klubben /
Encounters Club
LIPUT 8-49,5 €

Jun Märkl kapellimestari / dirigent / conductor
Niamh McKenna huilu / flöjt / flute

Camille Pépin Les Eaux célestes

Jacques Ibert Huilukonsertto / Flöjtkonsert / Flute Concerto

Felix Mendelssohn

Meren tyven ja onnellinen matka

Lugnt hav och lycklig färd / Calm Sea and Prosperous Voyage

Claude Debussy La mer

Kapellimestari Jun Märkl tunnetaan ranskalaisen musiikin erityisosaajana. Illan solistina on Helsingin kaupunginorkesterin huilun äänenjohtaja Niamh McKenna.

Dirigent Jun Märkl är känd som en specialist



Amy Beach rikkoi useita lasikattoja menestyäkseen säveltäjänä ja pianistina. Hänen pianokonserttonsa kuullaan ensi kertaa Suomessa.

Amy Beach krossade flera glastak för att bli en framgångsrik tonsättare och pianist. Hennes pianokonsert spelas nu för första gången i Finland.

Amy Beach broke through several glass ceilings to succeed as a composer and pianist. Her Piano Concerto will be heard for the first time in Finland.



på fransk musik. Kvällens solist är Helsingfors stadsorkesters flöjters stämledare Niamh McKenna.

Conductor Jun Märkl is recognised as a specialist in French music. The evening's soloist is Niamh McKenna, Principal Flutist of the Helsinki Philharmonic Orchestra.

Clara



KE
ONS
WED **21.4.** 19.00
I Sarja / Serie / Series

TO
THU **22.4.** 19.00
II Sarja / Serie / Series

Olari Elts

kapellimestari / dirigent / conductor

David Kadouch

piano

Gabriela Ortiz

Clara

(ekS / ffg i Finland / first performance in Finland)

Clara Wieck Schumann

Pianokonsertto

Pianokonsert

Piano Concerto

Dmitri Šostakovitš

Sinfonia nro 4

Symfoni nr 4

Symphony No. 4

21.4. PIENI ALKUSOITTO Liten ouvertyr / Little overture
LIPUT 8-49,5 €

Clara Wieck Schumannin

konsertto saa alkusoitokseen

Gabriela Ortizin teoksen, jonka inspiraationa on ollut Claran ja hänen aviomiehensä Robertin suhde.

Clara Wieck Schumanns

konsert får till ouvertyr ett verk av

Gabriela Ortiz som är inspirerat av Claras och hennes mans, Roberts, förhållande.

Clara Wieck Schumann's Piano

Concerto is precluded by a work by Gabriela Ortiz that was inspired by the relationship between Clara and her husband Robert.

Kaapo Ijas

kapellimestari / dirigent / conductor

Joonas Nordman

juontaja / konferenciér / host

(co) klo 14.00 HKO SCREEN

LIPUT 8-49,5 €

Parasta vapputunnelmaa

jo vuodesta 1883! Helsingin kaupunginorkesterin vappumatinea kuuluu stadilaiseen vapunviettoon kuin ylioppilaslakki Mantan päähän.

Den bästa valborgsstämningen

sedan år 1883! Helsingfors stadsorkesters valborgsmatiné utgör en lika självklar del av helsingforsarens valborgsfirande

som studentmössan på Havis Amandas huvud.

The best May Day atmosphere since 1883!

The Helsinki Philharmonic Orchestra's May Day Matinee is as much a part of the city's May Day celebrations as a student cap is to the head of Havis Amanda statue.

VAPPUMATINEA



KREETA-JULIA HEIKKILÄ © CAROLINE BITTENDORF

MUUSIKOT



BEATA ANTIKAINEN © PETER ADAMIK

& Melnikov

Kreetta-Julia Heikkilä viulu / violin

Beata Antikainen sello / cello

Alexander Melnikov piano

Wolfgang Amadeus Mozart

Taikahuilu, alkusoitto

Trollflöjten, uvertyr

The Magic Flute, overture

Ludwig van Beethoven

Kolmoiskonsertto C-duuri viululle, sellolle, pianolle ja orkesterille

Trippelkonsert C-dur för violin, cello, piano och orkester

Triple Concerto in C Major for Violin, Cello, Piano and Orchestra

Robert Schumann

Johdanto ja Allegro appassionato (Konzertstück) op. 92

Introduktion och Allegro appassionato op. 92

Introduction and Allegro appassionato, Op. 92

Joseph Haydn

Sinfonia nro 98 B-duuri

Symfoni nr 98 B-dur

Symphony No. 98 in B Flat Major

PIENI ALKUSOITTO

Liten Ouvertyr / Little overture

LIPUT 8-49,5 €

Virkeitä wieniläisklassikoita ja tunnelmallista Schumannia, muusikoidemme erikoisvieraana superpianisti Alexander Melnikov.

Pigga wienklassiker och stämningsfull Schumann med superpianist Alexander Melnikov som våra musikers specialgäst.

Lively Viennese classics and atmospheric Schumann with the special guest of our musicians, super pianist Alexander Melnikov.



BARBARA HANNIGAN © MARCO BORGHEVE

HANNIGAN

PE **14.5.** 19.00
FRE
FRI IV Sarja / Serie / Series

Barbara Hannigan kapellimestari, sopraano / dirigent, soprano / conductor, soprano

Richard Strauss *Metamorphosen*
Francis Poulenc *La voix humaine*

KOHTAAMISIA-KLUBI Möten-klubben / Encounters Club
 LIPUT 8-49,5 €

Barbara Hanniganin ilmiömäinen esitys
Francis Poulencin minioopperasta *La voix humaine* on saanut seisovat suosionosoitukset ympäri maailman.

Barbara Hannigans fenomenala framförande
av Francis Poulencs miniopera *La voix humaine* har gett upphov till stående ovationer jorden runt.

Barbara Hannigan's phenomenal performance
of Francis Poulenc's mini-opera *La voix humaine* has received standing ovations around the world.

KE **19.5.** 19.00
ONS
WED I Sarja / Serie / Series

TO **20.5.** 19.00
THU
II Sarja / Serie / Series

Jukka-Pekka Saraste
kapellimestari / dirigent / conductor
Vilde Frang
viulu / violin

Paul Hindemith
Kammermusik No. 4, Op. 36/3

Gustav Mahler
Sinfonia nro 5
Symphoni nr 5
Symphony No. 5

19.5. KONSERTTIETKOT
Före konserten / Pre-concert talk

20.5. PIENI ALKUSOITTO
Liten ouvertyr / Little overture

LIPUT 8-49,5 €

Jukka-Pekka Saraste nauttii kansainvälistä arvostusta
Mahler-tulkintoistaan. Viidennen sinfonian *Adagietto* on rakkaudentunnustus säveltäjän vaimolle Almale.

Jukka-Pekka Saraste är internationellt uppskattad
för sina Mahler-tolkningar. Den femte symfonins *Adagietto* är tonsättarens kärleksförklaring till sin hustru Alma.

Jukka-Pekka Saraste enjoys international acclaim
for his interpretations of Mahler. The *Adagietto* from the Fifth Symphony is a declaration of love for the composer's wife Alma.

Mahler 5



VILDE FRANG © MARCO BORGHEVE

Jukka-Pekka Saraste kapellimestari / dirigent / conductor

Sophie Heinrich viulu / violin

Lucie Vagenknechtová sopraano / sopran / soprano

Lucie Hilscherová mezzosopraano / mezzosopran / mezzo-soprano

Aleš Briscein tenori / tenor

Jan Martiník basso / bas / bass

Musiikkitalon kuoro Musikhusets kör / Helsinki Music Centre Chorus

Leoš Janáček
Taras Bulba

Leoš Janáček
Viulukonsertto "Sielun toivoretki"
Violinkonsert "Själens pilgrimsfärd"
Violin Concerto "The Wandering of the Little Soul"

Leoš Janáček
Glagolittimessu
Glagolitisk mässa / Glagolitic Mass

TOIVIORETKI



HKO © FELIX BRÖDE

Tšekkiläinen säveltäjä Leoš Janáček halusi säveltää iloisen messun, koska hänen mielestään kaikki siihen mennessä sävelletyt olivat niin surullisia.

Den tjeckiska tonsättaren Leoš Janáček ville skriva en glad mässa eftersom han ansåg att alla dittills skrivna mässor var så sorgliga.

Czech composer Leoš Janáček wanted to write a joyful Mass because he felt that everything else that had been written up to that point was so sad.

ENNEN JA JÄLKEEN KONSERTIN

(oo)

Suorat HKO Screen -verkko-lähetykset tuovat konsertit koti-sohville. Tallenne on katsottavissa verkossa konsertin jälkeen.



Helsinki-iläisten musiikkiopistojen Pieni alkusoitto soi Musiikkitalon päälämpiössä ennen konserttia klo 18.15.



Tervetuloa Terrasilämpiöön kuulemaan ja jakamaan ajatuksia eri alojen asiantuntijoiden kanssa illan annista klo 18.15.



Kohtaamisia-klubi on luovien ideoiden ja yllättävien kohtaamisten areena, esiintyjinä HKO:n muusikot ystävineen. Maksuton ja kaikille avoin klubi järjestetään Musiikkitalon päälämpiössä.

Lue lisää:

helsinginkaupunginorkesteri.fi

Före och efter konserten

(oo)

Direktsända HKO Screen-konsertter hämtar konsertter till din hemsoffa. Inspelningen finns att se på nätet efter konserten.



Musikinstitut i Helsingfors bjuder på en Liten Ouvertyr i Musikhusets huvudfoajé före konserterna kl. 18.15.



Välkommen till Terrasfoajén kl. 18.15. för att höra och dela tankar med olika sakkunniga om kvällens program.



Möten-klubben är en arena för kreativa idéer och överraskande möten. I klubben uppträder musiker ur HSO tillsammans med sina vänner. Möten-klubben i Musikhusets huvudfoajé är gratis och öppen för alla.

Mer information:

helsingforsstadsorkester.fi

Before and after the concert

(oo)

Live HKO Screen broadcasts bring the concerts to your living room. The recording will be available online after the concert.



Enjoy a Little Overture as performed by students from Helsinki's music institutes in the main foyer of the Helsinki Music Centre starting at 6:15pm.



Welcome to the Terrace Foyer (Terrasilämpiö) to listen to and share thoughts with experts about the upcoming concert at 6:15pm.



The Encounters Club is an arena for creative ideas and surprising encounters with performances by the Helsinki Philharmonic Orchestra's musicians and friends. The Encounters Club is open to all and free of charge, and it takes place in the main foyer of the Helsinki Music Centre.

More information:

helsingkiphilharmonicorchestra.fi

MUSIIKKITALO

Mannerheimintie 13 A
00100 Helsinki
www.musiikkitalo.fi

Konserttimme järjestetään Musiikkitalon Konserttisalissa, jollei muuta ilmoiteta. Kannustamme yleisöä saapumaan paikalle julkisilla liikennevälineillä, katso aikataulut hsl.fi ja vr.fi.

Musikhuset

Mannerheimvägen 13 A
00100 Helsingfors
www.musiikkitalo.fi/sv

Om inte annat meddelas äger våra konsertter rum i Musikhusets Konsertsal. Vi uppmanar publiken att komma på plats med kollektivtrafik, se tidtabeller på nätet: hsl.fi och vr.fi.

Helsinki Music Centre

Mannerheimintie 13 A
00100 Helsinki
www.musiikkitalo.fi/en

Our concerts are held in the Concert Hall at the Helsinki Music Centre, unless otherwise noted. We encourage the audience to use public transport - schedules can be found online at hsl.fi and vr.fi.

AVOIMET KENRAALIHARJOITUKSET

Avoimissa kenraaliharjoituksissa viimeistellään saman illan konsertti esitystä varten.

Kenraaliharjoitus alkaa klo 10 konserttisalissa. Viimeistään klo 11.30 on 20 minuutin tauko, ja harjoitus päättyy viimeistään klo 13.00.

Liput 8,5 € (max. 2 kpl/kenraali-harjoitus/asiakas) verkkokaupasta helsinginkaupunginorkesteri.fi sekä Musiikkitalon lipunmyyntipisteestä 13.8. ja 4.12.2026 alkaen. Kenraaliharjoituksiin ei tehdä ennako- tai ryhmävarauksia puhelimitse tai verkkokaupassa.

Koululais-, opiskelija- ja erityisryhmille on vapaa pääsy kenraaliharjoituksiin, paikat täytetään ilmoittautumisjärjestyksessä. Näiden ryhmien ennakoilmoittautuminen viimeistään viikkoa ennen kenraaliharjoitusta osoitteessa helsinginkaupunginorkesteri.fi/kenraaliharjoitukset

Öppna generalrepetitioner

I de öppna generalrepetitionerna finns en konsert.

Generalrepetitionen inleds i Konsertsalen kl. 10.00. Senast kl. 11.30 hålls en paus på 20 minuter. Generalrepetitionen avslutas senast kl. 13.00.

Biljetter 8,5 € (2 biljetter/generalrepetition/kund) i webbutiken helsingforsstadsorkester.fi och i Musikhuset's biljettkontor fr.o.m. 13.8 och 4.12.2026. Till generalrepetitioner är det inte möjligt att göra förhands- eller gruppreservationer per telefon eller i webbutiken.

Elev-, studerande- och specialgrupper har fritt inträde till generalrepetitionerna, platserna fylls i anmälningsordning. Förhandsanmälan av dessa grupper skall göras senast en vecka före generalrepetitionen till adressen helsinginkaupunginorkesteri.fi/sv/generalrepetitioner

Final rehearsals

In final rehearsals we put the finishing touches on our performance for the evening's concert

The rehearsal begins at 10:00am in the Concert Hall with a 20-minute break no later than 11:30am and ends by 1:00pm

Tickets 8,5 € (at maximum 2 tickets/final rehearsal/customer) at the web shop helsinki-philharmonicorchestra.fi and at the Music Centre box office starting on 13 August and 4 December 2026. Advance or group bookings cannot be made for final rehearsals either by phone or in the online store.

There is no charge for school, student and special groups on a first come, first served basis. Advance registration of these groups is required at least one week before the rehearsal: helsinginkaupunginorkesteri.fi/en/final-rehearsals

SYKSY / Hösten / Autumn 2026

2.9. / 30.9.
28.10.
20.11. / 25.11.
9.12.

KEVÄT / Våren / Spring 2027

13.1. / 22.1. / 27.1.
19.2.
19.3.
7.4. / 16.4. / 21.4.
19.5.

LIPUT

Biljetter Tickets



www.helsinginkaupunginorkesteri.fi

www.helsingforsstadsorkester.fi

www.helsingkiphilharmonicorchestra.fi



MUSIIKKITALO

ma-pe 13-18
Ovimyynti tuntia ennen konserttia.

Lipunmyynnin puhelinpalvelu ja ryhmämyynti
ma-pe klo 9-15, p. 0600 411 101 (0,99 €/min + pvm)

Kausikortit ovat myynnissä 6.5.-3.8. ja 27.10.-24.11.2026.

Kertalippujen myynti alkaa 11.8. ja 2.12.2026.

Avointen kenraali-harjoitusten myynti alkaa 13.8. ja 4.12.2026.

Musikhuset

mån-fre 13-18
Biljettkassan är öppen även under timmen innan konserten börjar.

Biljettförsäljningens telefon-tjänst och grupp-försäljning
mån-fre kl. 9-15, tel. 0600 411 101 (0,99 €/min + lna)

Försäljning av **säsongs-kort** 6.5.-3.8 och 27.10.-24.11.2026.

Försäljning av **engångsbiljetter** startar 11.8 och 2.12.2026.

Biljetter till **öppna general-repetitioner** att köpa fr.o.m. 13.8 och 4.12.2026.

Helsinki Music Centre

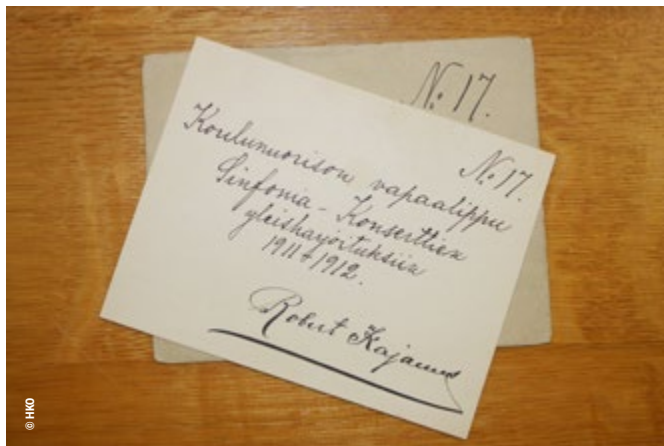
Mon-Fri 13-18
The box office is open one hour before a performance's scheduled start time.

Ticket sales and group sales by phone
mon-fri 9-15, tel. +358 (0)600 411 101 (0,99 €/min + lna)

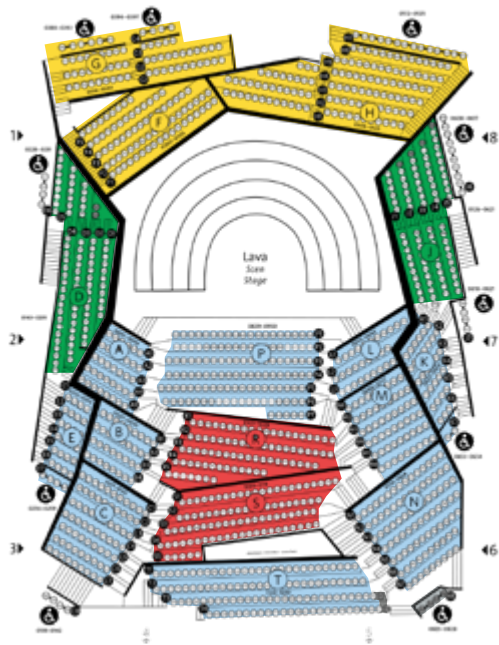
Season tickets are on sale from 6 May to 3 August and 27 October to 24 November 2026.

Single tickets for concerts go on sale on 11 August and 2 December 2026.

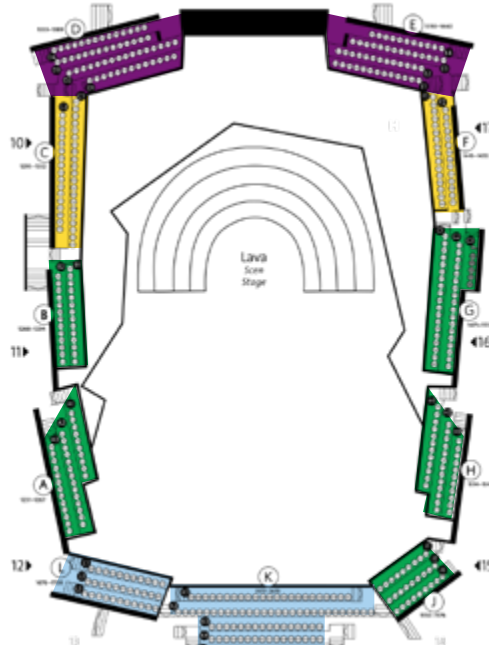
Tickets for **final rehearsals** go on sale on 13 August and 4 December 2026.



PERMANTO / parkett / stalls



PARVI / balkong / balcony



K Konserttisarjojen tiedot s. 40-41
I Information om konserttsierier s. 40-41
C Concert series p. 40-41

KAUSIKORTIT

Säsongkort

Season Tickets

I	II	III	IV	V
159,5	142,5	115,5	81,5	40,5
151	135	109	77	38,5
93	83	70	50	26

4 konserttia

€ peruslippu
 € eläkeläinen
 € alennusryhmä (*)

4 konsertter

normalpris
 pensionär
 rabattgrupp (*)

4 concerts

normal price
 pensioners
 discount price (*)

I	II	III	IV	V
197	176	148	100,5	49,5
186	166	140	95	47
115	102,5	86,5	61,5	31,5

5 konserttia

€ peruslippu
 € eläkeläinen
 € alennusryhmä (*)

5 konsertter

normalpris
 pensionär
 rabattgrupp (*)

5 concerts

normal price
 pensioners
 discount price (*)

I	II	III	IV	V
234,5	209	176	120	58,5
221	197	166	113	55,5
142	122	102,5	72,5	36,5

6 konserttia

€ peruslippu
 € eläkeläinen
 € alennusryhmä (*)

6 konsertter

normalpris
 pensionär
 rabattgrupp (*)

6 concerts

normal price
 pensioners
 discount price (*)

KERTALIPUT

Engångsbiljetter / Single tickets

I	II	III	IV	V
49,5	44,5	38	27	15
45	40,5	35	25	12
26,5	24	21	16	8

€ peruslippu normalpris normal price
 € eläkeläinen pensionär pensioners
 € alennusryhmä (*) rabattgrupp (*) discount price (*)

Kenraaliharjoitus

Generalrepetitioner

Final rehearsals

8,5 € (max. 2 lippua/kenraaliharjoitus/asiakas) (max. 2 biljetter/generalrepetition/kund) (at maximum 2 tickets/final rehearsal/customer)

Lastenkonsertit
17.9., 16.3.Barnkonserter
17.9., 16.3.Children's concerts
17 September, 16 March

15,5-27,5 € peruslippu ja eläkeläinen normalpris och pensionär normal price and pensioners
8-16 € alennusryhmä (*) rabattgrupp (*) discount price (*)

15-25-vuotiaan lippu

Biljett för 15-25-åringar

Ticket for 15-25-year-olds

5,5 € Liput tulevat myyntiin viikkoa ennen kutakin konserttia, ja niitä on saatavilla niin kauan kuin konsertissa on tilaa. Biljetter kommer till salu en vecka före varje konsert och är tillgängliga så länge det finns plats på konserten. Tickets will go on sale one week before each concert and will be available as long as there are vacant seats at the concert.

SARJALIPPU

Kun ostat kerralla neljä perushintaista kertalippua neljään eri konserttiin, saat loppusummasta 10 % alennuksen.

Seriebiljett

Om du på en och samma gång köper fyra biljetter till normalpris till fyra olika konserter får du 10 % rabatt på slutsumman.

Serial tickets

Select a single ticket to four concerts currently on sale and receive a 10% discount on the total price.

LAHJAKORTTI

Voit ostaa lahjakortteja haluamallesi summalle verkkokaupastamme. Lahjakortti käy maksuvälineenä Helsingin kaupunginorkesterin konsertteihin verkkokaupassa ja Musiikkitalon lipunmyyntipisteessä. Lahjakortti on voimassa 12 kk ostopäivästä.

Presentkort

Du kan köpa presentkort på valfritt belopp i vår webbutik. Presentkortet kan användas som betalningsmedel vid köp av biljetter till Helsingfors stadsorkesters konserter i webbutiken och i biljettkassan på Musikhuset. Presentkortet är giltigt ett år räknat från köpdatumet.

Gift Card

You can purchase gift cards for any amount you choose from our online store. The gift card can be used as a form of payment for Helsinki Philharmonic Orchestra concerts in the online store and at the box office of Music Centre. The gift card is valid for 12 months from the date of purchase.

(*) alle 18-vuotias, opiskelija, varus-/siviilipalvelushenkilö, työtön under 18 år, studerande, beväringar/civiltjänstgörare och arbetslösa under 18s, students, conscripts/non-military servants and unemployed

KAUSIKORTTIEDUT

- Perushintainen kausikortti on 15 % edullisempi kuin perushintaiset kertaliput.
- Eläkeläishintainen kausikortti on 20 % edullisempi kuin perushintaiset kertaliput.
- Vakiopaikka Musiikkitalossa valitussa konserttisarjassa.
- 15 % alennus oman kausikorttisarjan ulkopuolisten konserttien perushintaisista lipuista (1 lippu/kausikortti).
- 10 % alennus verkkokaupasta etukäteen tilatuista Musiikkitalon kahvilan tuotteista.
- Etuhintaisia tuotteita ystävähdistys Pro Filharmonian myyntipisteeltä kausikortin esittämällä.
- **Uutuus!** Mahdollisuus vaihtaa yksi omaan kausikorttiin kuuluva lippu jonkin toisen kausisarjan konserttiin.

Kausikorttipaikan voi vaihtaa myynnin alkaessa ostamalla uuden kausikortin vapaana olevista paikoista. Lunastamatta jääneet paikat vapautetaan kertalippumyyntiin kausikorttimyynnin päätyttyä.

Säsöngkortets förmåner

- Säsöngkortet är ett 15 % billigare alternativ i jämförelse med att köpa engångsbiljetter till normalpris.
- Säsöngkortet till pensionärspris är ett 20 % billigare alternativ i jämförelse med att köpa engångsbiljetter till normalpris.
- Du har en egen sittplats i Musikhuset i en konsertserie du själv valt.
- 15 % rabatt på biljetter till normalpris till konserter som inte hör till säsöngkortserien (1 biljett/säsöngkort).
- 10 % rabatt på caféprodukter i Musikhusets café som förbeställts från webbutiken.
- Genom att visa upp säsöngkortet får du rabatt på vissa produkter i vänföreningen Pro Filharmonias försäljningspunkt.
- **Nyhet!** Möjligheten att byta ut en biljett som hör till det egna säsöngkortet till en konsert i en annan säsöngserie.

Då försäljningen inleds kan du byta ut din säsöngkortsplats genom att köpa ett nytt säsöngkort till en plats som är ledig. De platser som lämnats oanvända kan köpas med engångsbiljetter då försäljningen av säsöngkort har avslutats.

Season ticket benefits

- Save 15% compared to normal priced single tickets.
- Season tickets for pensioners are 20% cheaper than normal priced single tickets.
- Regular seat at the concerts you selected at the Helsinki Music Centre.
- 15% discount on normal priced tickets for concerts outside the season ticket series (1 ticket/season ticket).
- 10% discount on products in the café at the Music Centre ordered in advance from the online store.
- Discounts on selected products from the Pro Filharmonia sales point when you show your season ticket.
- **New feature!** You can exchange one ticket from your season ticket for a concert in a different concert series.

If you would like to change your seat, you can purchase a new season ticket from the seats available when they go on sale. Unclaimed seats will be made available for individual concerts when the sales period for season tickets ends.

MUSIKKITALON PALVELUMAKSUT

Palvelumaksu sisältyy ilmoitettuuhin lipunhintoihin. Palvelumaksu sisältää naulakkopalvelun.

Kertalipun hinta (sis. alv.)	0,01–5,00 €	1,50 €
Konsertbiljettipris (inkl. moms)	5,01–10,00 €	2,50 €
Concert ticket price (incl. VAT)	10,01–25,00 €	4,50 €
	25,01–50,00 €	5,50 €
	> 50,00 €	6,50 €
Kausikortin hinta (sis. alv.)	≤ 120,00 €	5,00 €
Säsöngkortpris (inkl. moms)	> 120,00 €	10,00 €
Season ticket price (incl. VAT)		



Lisätiedot ja linkit verkkokauppaan osoitteessa www.helsinginkaupunginorkesteri.fi

Ytterligare information och länkar till webbutiken www.helsingforsstadsorkester.fi

Additional information and links to the online store www.helsinkiophilharmonicorchestra.fi

Musikhusets serviceavgifter

Serviceavgiften är inkluderad i biljettpriser. Garderober ingår i serviceavgiften.

Music Centre service fees

Service fees are included in the ticket prices. The service fee includes cloakroom services.

Palvelumaksu (sis. alv.)	
Serviceavgift (inkl. moms)	
Service fee (incl. VAT)	

HUOM!

Maksettuja lippuja ja kausikortteja ei vaihdeta tai lunasteta takaisin.

Kahta alennusta ei myönnetä samanaikaisesti. Lipun ostajan on varauduttava esittämään alennukseen oikeuttava kortti konserttiin saapuessaan. Alennushinnat ovat henkilökohtaisia.

Obs!

Redan betalda biljetter och säsöngkort går inte att byta ut och ersätts inte.

Två rabatter beviljas inte samtidigt. Biljettköparen skall vara beredd att visa upp ett kort som berättigar till rabatt vid ankomsten till konserten. Rabattpriserna är personliga.

Note!

Once paid for, tickets and season tickets cannot be exchanged or refunded.

Discounts cannot be combined. When buying a discounted ticket, a card entitling to the discount must be presented upon arrival. Discounted prices are for personal use only.

Helsingin kaupunginorkesterin ystävähdistys Pro Filharmonia

on yhdessä orkesterin ja konserttityöryhmän välillä ja se edistää klassisen musiikin harrastusta ja tunteista. Pro Filharmonian jäsenenä:

- Voit osallistua musiikkimatkoille, kun HKO lähtee kiertueelle.
- Hankit edullisesti levyjä HKO:n konserttien yhteydessä Pro Filharmonian myyntipisteeltä.
- Voit osallistua jäsentapaamisiin, joissa kerrotaan orkesterin toiminnasta ja kuullaan muusikoita kevätkonsertissa ja muissa tapahtumissa.
- Saat jäsenkirjeitä, joissa kerrotaan myös muusta Helsingin seudun konserttitarjonnasta.
- Olet mukana tukemassa orkesterin toimintaa: yhdistys myöntää stipendejä orkesterin muusikoille sekä hankkii korkeatasoisia soittimia orkesterin käyttöön.

Helsingfors stadsorkesteris vänförening Pro Filharmonia

utgör en kontakt mellan orkesteren och dess publik och arbetar för att främja kunskap om och utövande av klassisk musik. Som medlem av Pro Filharmonia:

- Kan du delta i musikresor då HSO beger sig på turné.
- Kan du köpa skivor förmånligt i Pro Filharmonias försäljningspunkt i samband med HSO:s konserter.
- Kan du delta i medlemsträffar som informerar om orkestrens verksamhet och få höra om orkestrens musiker i vårens konserter och andra evenemang.
- Får du ett medlemsbrev som berättar om även annat konsertutbud i Helsingforsnejen.
- Är du med om att stödja orkestrens verksamhet: föreningen ger stipendier åt orkestrens musiker och köper högklassiga instrument för orkestrens bruk.

Pro Filharmonia - Friends of the Helsinki Philharmonic Orchestra

serves as a link between the orchestra and its audiences and promotes the practice and awareness of classical music. Members of Pro Filharmonia enjoy the following benefits:

- Participate in music tours with the HPO.
- Get discounts on albums sold at the Pro Filharmonia sales point during HPO concerts.
- Participate in member meetings where you can find out about the orchestra's activities and hear from the orchestra's musicians at spring concerts and other events.
- Receive newsletters and find out also about other concert offerings in Helsinki.
- Support the orchestra's activities, including the awarding of stipends to musicians in the orchestra and the procurement of premium instruments for use by the orchestra.

LISÄÄ MUSIIKKIENERGIAA

Mera musikenergi / *More Musical Energy*

18.-19.8.2026

📍 HELSINGIN MUSIIKKITALO / MUSIKHuset I HELSINGFORS / HELSINKI MUSIC CENTRE

Dalia Stasevska
kapellimestari / dirigent / conductor
Anna Prohaska
sopraano / sopran / soprano
Laura Birn
kertoja / berättare / narrator
Key Ensemble
kuoro / kör / choir
Rufus Wainwright Dream Requiem
(ekS / ffg i Finland / first performance in Finland)

HELSINGIN www.helsinkifestival.fi
*juhla*viikot
HELSINGFORS FESTSPEL / HELSINKI FESTIVAL

9.-22.10.2026

**JAPANIN JA
ETELÄ-KOREAN**

Jukka-Pekka Saraste
kapellimestari / dirigent / conductor
Hayato Sumino piano
Inmo Yang viulu / violin

kiertue

TURNÉ TILL JAPAN OCH SYDKOREA / TOUR OF JAPAN AND SOUTH KOREA

Tour management by Maestro Arts.

KAUPUNGINORKESTERI KIRJASTOSSASI

Helsingin kaupunginorkesterin ja Helsingin kaupunginkirjaston yhdessä järjestämä kamarimusiikki-kiertue saapuu marraskuussa lähikirjastoihin ympäri kaupunkia.

Ohjelma julkaistaan syksyn aikana.

Stadsorkesterin i ditt bibliotek

I november arrangerar Helsingfors stadsorkester och Helsingfors stadsbibliotek i samarbete en kammarmusikturné i stadens närbibliotek.

Programmet publiceras under hösten.

The Philharmonic at the Library

The Helsinki Philharmonic Orchestra is once again teaming up with the Helsinki City Library for a chamber music tour in local libraries throughout the city this November.

Program will be announced in the autumn.



Lue lisää ja liity: www.profilharmonia.fi

Läs mera och bli medlem: www.profilharmonia.fi

Further information and registration form: www.profilharmonia.fi

I SARJA

📅 KE 2.9.2026 (oo)
🕒 19.00 HKO SCREEN

Jukka-Pekka Saraste
kapellimestari
Anton Mejias piano
*Damström
Prokofjev
Tšaikovski*

📅 KE 30.9.2026 (oo)
🕒 19.00 HKO SCREEN

Jukka-Pekka Saraste
kapellimestari
Hayato Sumino piano
*Sibelius
Prokofjev*

📅 KE 28.10.2026 (oo)
🕒 19.00 HKO SCREEN

Eva Ollikainen
kapellimestari
Inmo Yang viulu
*Brahms
Strauss*

📅 KE 11.11.2026 (oo)
🕒 19.00 HKO SCREEN

Adam Fischer
kapellimestari
Miah Persson sopraano
*Beethoven
Bartók
Haydn
Mozart*

📅 KE 9.12.2026 (oo)
🕒 19.00 HKO SCREEN

Thomas Dausgaard
kapellimestari
Otto Antikainen viulu
*Thoresen
Englund
Nielsen*

Oikeudet muutoksiin pidätetään.
Rätt till ändringar förbehålles.
All rights reserved.

II SARJA

📅 TO 3.9.2026
🕒 19.00

Jukka-Pekka Saraste
kapellimestari
Anton Mejias piano
*Damström
Prokofjev
Tšaikovski*

📅 TO 1.10.2026
🕒 19.00

Jukka-Pekka Saraste
kapellimestari
Hayato Sumino piano
Sibelius, Prokofjev

📅 TO 15.10.2026
🕒 19.00

Mahler Chamber Orchestra
Fleur Barron
mezzosopraano
Berio, Stravinsky, Mozart

📅 TO 12.11.2026
🕒 19.00

Adam Fischer
kapellimestari
Miah Persson sopraano
*Beethoven
Bartók
Haydn
Mozart*

📅 TO 26.11.2026
🕒 19.00

Jukka-Pekka Saraste
kapellimestari
Iveta Apkalna urut
*Fagerlund
Bruckner*

📅 TO 10.12.2026
🕒 19.00

Thomas Dausgaard
kapellimestari
Otto Antikainen viulu
*Thoresen
Englund
Nielsen*

III SARJA

📅 PE 25.9.2026
🕒 19.00

Susanna Mälkki
kapellimestari
Wagner

📅 KE 14.10.2026
🕒 19.00

Mahler Chamber Orchestra
Fleur Barron
mezzosopraano
*Berio
Stravinsky
Mozart*

📅 TO 29.10.2026
🕒 19.00

Eva Ollikainen
kapellimestari
Inmo Yang viulu
*Brahms
Strauss*

📅 KE 25.11.2026 (oo)
🕒 19.00 HKO SCREEN

Jukka-Pekka Saraste
kapellimestari
Iveta Apkalna urut
*Fagerlund
Bruckner*

📅 TO 26.11.2026
🕒 19.00

Jukka-Pekka Saraste
kapellimestari
Iveta Apkalna urut
*Fagerlund
Bruckner*

📅 TO 10.12.2026
🕒 19.00

Thomas Dausgaard
kapellimestari
Otto Antikainen viulu
*Thoresen
Englund
Nielsen*

IV SARJA

📅 PE 11.9.2026
🕒 19.00

Tuuli Takala sopraano
Tuomas Katajala tenori
*Verdi
Puccini
Wolf
Mendelssohn*

📅 PE 6.11.2026
🕒 19.00

Olli Mustonen
kapellimestari
Ian Bostridge tenori
*Ljadov
Mustonen
Prokofjev*

📅 PE 20.11.2026
🕒 19.00

Jukka-Pekka Saraste
kapellimestari
Marko Ylönen sello
*Stravinsky
Lutoslawski*

📅 PE 4.12.2026
🕒 19.00

Helsingin kaupunginorkesteri
UMO Helsinki Jazz Orchestra
Teemu Takanen
kapellimestari
Kate Kortum laulu

📅 PE 18.12.2026
🕒 19.00

Antony Hermus
kapellimestari
Musiikkitalon kuoro
*Verdi
Wagner – de Vlieger*

I SARJA

📅 KE 13.1.2027
🕒 19.00

Jukka-Pekka Saraste
kapellimestari
Augustin Hadelich viulu
*Korngold
Bruckner*

📅 KE 27.1.2027 (oo)
🕒 19.00 HKO SCREEN

Dalia Stasevska
kapellimestari
*Thorvaldsdottir
Ljatošynskyi
Respighi*

📅 KE 10.3.2027
🕒 19.00

Jukka-Pekka Saraste
kapellimestari
Jean-Yves Thibaudet piano
*Gershwin
Prokofjev*

📅 KE 24.3.2027
🕒 19.00

Nil Venditti kapellimestari
Sonja Herranen sopraano
Aarne Pelkonen baritoni
Kamarikuoro Kaamos
Kamarikuoro Kampin laulu
*Fauré
Messiaen*

📅 KE 21.4.2027
🕒 19.00

Olari Elts kapellimestari
David Kadouch piano
*Ortiz
Wieck Schumann
Sostakovits*

📅 KE 19.5.2027
🕒 19.00

Jukka-Pekka Saraste
kapellimestari
Vilde Frang viulu
*Hindemith
Mabler*

II SARJA

📅 TO 28.1.2027
🕒 19.00

Dalia Stasevska
kapellimestari
*Thorvaldsdottir
Ljatošynskyi
Respighi*

📅 TO 11.3.2027
🕒 19.00

Jukka-Pekka Saraste
kapellimestari
Jean-Yves Thibaudet
piano
*Gershwin
Prokofjev*

📅 TO 8.4.2027
🕒 19.00

John Storgårds
kapellimestari
Mackenzie Melemed piano
*Bach
Beach
Brahms*

📅 TO 22.4.2027
🕒 19.00

Olari Elts kapellimestari
David Kadouch piano
*Ortiz
Wieck Schumann
Sostakovits*

📅 TO 20.5.2027
🕒 19.00

Jukka-Pekka Saraste
kapellimestari
Vilde Frang viulu
*Hindemith
Mabler*

III SARJA

📅 TO 14.1.2027
🕒 19.00

Jukka-Pekka Saraste
kapellimestari
Augustin Hadelich viulu
Korngold, Bruckner

📅 PE 19.2.2027
🕒 19.00

Elena Schwarz
kapellimestari
Valerie Fritz sello
Abbasi, Ayres, Vuori, Lim

📅 PE 19.3.2027 (oo)
🕒 19.00 HKO SCREEN

Ariane Matiakh
kapellimestari
Tuomas Ylönen sello
Dvořák, Rahmaninov

📅 KE 7.4.2027
🕒 19.00

John Storgårds
kapellimestari
Mackenzie Melemed piano
Bach, Beach, Brahms

📅 KE 5.5.2027
🕒 19.00

Kreeta-Julia Heikkilä viulu
Beata Antikainen sello
Alexander Melnikov piano
*Mozart, Beethoven,
Schumann, Haydn*

📅 PE 28.5.2027 (oo)
🕒 19.00 HKO SCREEN

Jukka-Pekka Saraste
kapellimestari
Sophie Heinrich viulu
Lucie Vagenknechtová
sopraano
Lucie Hilscherová
mezzosopraano
Aleš Briscein tenori
Jan Martinik basso
Musiikkitalon kuoro
Janáček

IV SARJA

📅 PE 22.1.2027 (oo)
🕒 19.00 HKO SCREEN

Jukka-Pekka Saraste
kapellimestari
Johan Dalene viulu
*Adès
Sibelius*

📅 PE 5.3.2027
🕒 19.00

Kristiina Poska
kapellimestari
Jean-Yves Thibaudet
piano
*Krigul
Saint-Saëns
Beethoven*

📅 PE 2.4.2027 (oo)
🕒 19.00 HKO SCREEN

Radek Baborak käyrätorvi
*Mozart
Glière
Bartók*

📅 PE 16.4.2027
🕒 19.00

Jun Märkl kapellimestari
Niamh McKenna huilu
*Pépin
Ibert
Mendelssohn
Debussy*

📅 PE 14.5.2027
🕒 19.00

Barbara Hannigan
kapellimestari, sopraano
*Strauss
Poulenc*

Oikeudet muutoksiin pidätetään.
Rätt till ändringar förbehålles.
All rights reserved.

Jukka-Pekka Saraste
ylikapellimestari,
taiteellinen johtaja
chefdirigent,
konstnärlig ledare
chief conductor,
artistic director

I VIULU
I VIOLIN
Pekka Kauppinen I
Avoin I
Kreetta-Julia Heikkilä II
Avoin II
Eija Hartikainen
Katarina Jämsä
Maiju Kauppinen
Kati Kuusava
Helmi Kuusi
Elina Lehto
Ilkka Lehtonen
Jani Lehtonen
Kari Olamaa
Kalinka Pirinen
Petri Päivärinne
Satu Savioja
Elina Viitasari
Avoin

II VIULU
II VIOLIN
Anna-Leena Haikola 4
Avoin 4
Teija Kivinen 6
Kamran Omarli 6
Teppo Ali-Mattila
Eva Ballaz
Heini Eklund
Dhyani Gylling
Matilda Haavisto
Linda Hedlund
Liam Mansfield
Siiri Rasta
Krista Rosenberg
Ángeles Salas Salas
Avoin

ALTOVIULU
ALTVIOLIN
VIOLA
Atte Kilpeläinen 4
Torsten Tiebout 4
Lotta Poijärvi 6
Petteri Poijärvi 6
Aulikki Haahti-Turunen
Tuomas Huttunen
Kaarina Ikonen
Tiila Kangas
Ulla Knuuttila
Carmen Moggach
Mariette Reefman
Markus Sallinen
Hajnalka Standi-Pulakka

SELLO
CELLO
Lauri Kankkunen I
Tuomas Ylinen I
Beata Antikainen II
Inkeri Rajamäki II
Jaani Helander
Mathias Hortling
Veli-Matti Iljin
Jaakko Rajamäki
Ilmo Saaristo
Saara Särkimäki
Avoin

KONTRABASSO
KONTRABAS
DOUBLE-BASS
Ville Väätäinen 4
Oskari Hänninen 4
Avoin 6
Avoin 6
Paul Aksman
Eero Ignatius
Tuomo Matero
Adrian Rigopulos

HUILU
FLÖJT
FLUTE
Niamh McKenna 4
Elina Rajas 5
Päivi Korhonen
Pikkolo
Piccolo
Jenny Villanen

OBOE
Hannu Perntilä 4
Jussi Jaatinen 5
Nils Röömussaar 5 *
Englannitorvi
Cor Anglais
Paula Malmivaara

KLARINETTI
KLARINETT
CLARINET
Samuel Buron-Mousseau 4
Avoin 5
Es-klarineti
E Flat Clarinet
Anna-Maija Korsimaa
Bassoklarineti
Bass Clarinet
Heikki Nikula

FAGOTTI
FAGOTT
BASSOON
Markus Tuukkanen 4
Mikko-Pekka Svala 5
Kontrafagotti
Contrabassoon
Noora Van Dok
Erkki Suomalainen

KÄYRÄTORVI
VALTHORN
HORN
Ruben Buils Garcia 4
Ville Hiilivirta 4
Sam Parkkonen 6
Miska Miettunen
Mika Paajanen
Joonas Seppelin

TRUMPETTI
TRUMPET
Avoin 4
Thomas Bugnot 5
Obin Meurin
Mika Tuomisalo

PASUUNA
BASUN
TROMBONE
Victor Álvarez Alegria 4
Valtteri Malmivirta 5
Anu Fagerström
Bassopasuuna
Bass Trombone
Jussi Vuorinen

TUUBA
TUBA
Ilkka Marttila 4

PATARUMMUT
TIMPANI
Tomi Wikström 4
Mikael Sandström 5

LYÖMÄSOITTIMET
SLAGINSTRUMENT
PERCUSSION
Xavi Castelló Arándiga 4
Pasi Suomalainen 5

HARPPU
HARPA
HARP
Anni Kuusimäki 4
Minnaleena Jankko 5

I/II Konserttimeistari
Konsertmästare / Leader

Soolosellisti
Solocellist / Principal cellist

4 Äänenjohtaja
Stämledare / Section principal

5 Vuorotteleva äänenjohtaja
Alternerande stämledare / Associate principal

6 Varaäänijohtaja
Vicestämledare / Sub-principal

* Vakituisen soittajan tilapäinen tehtävä
Ordinarie musikers tillfälliga uppgift
Temporary position, regular player

Jari Eskola
intendentti
intendant
general manager

Kimmo Kekola
II intendentti
II intendant
II Intendant
(30.11.2026 asti)

Julia Radliff
ohjelmakoordinaattori
programkoordinator
program coordinator

Marjut Pohjola
orkesterikoordinaattori
orkesterikoordinator
orchestra coordinator

Hilla Mäkinen
orkesteriassistentti
orkesterassistent
orchestra assistant

Marja Istala Kumpunen
viestintäpäällikkö
kommunikationschef
communications manager

Virpi Tabvanainen,
Hannele Tavi
viestintäasiantuntijat
kommunikationsspecialister
communications specialists

Annika Kukkonen
yleisötyövastaava
publikarbetsansvarig
education manager

Pauliina Valtasaari
orkesteripäällikkö
orkesterchef
orchestra manager
(työvapaalla / tjänstledig / on
leave 1.8.2026-31.7.2027)

Jere Siukola
konserttipäällikkö
konsertchef
concert manager

Tapio Piirainen
tuotantopäällikkö
produktionschef
production manager

Minna Cederkvist
nuotistonhoitaja
notbibliotekarie
librarian

Mikko Aspinen,
Matti Täbkkävuori
orkesterijärjestäjät
orkesterinspicienter
stage managers

PIA ANTIKAINEN
konserttiesittelyt
konsertpresentationer
concert descriptions

MARJA ISTALA KUMPUNEN,
HANNELE TAVI,
VIRPI TAHVANAINEN,
JULIA RADLIFF,
ANNIKA KUKKONEN,
HILLA MÄKINEN
toimitus
redaktion
editorial team

CHRISTIAN HOLMQUIST,
EDWARD CROCKFORD
käännökset
översättningar
translations



helsinkiophilharmonia



helsinkiophilharmonia



helsinginkaupunginorkesteri



HelsinkiPhilharmonic



Helsinki Philharmonic



Helsinki

102

muusikon voima

102

musikers styrka

The power of 102
musicians

HELSINGIN KAUPUNGINORKESTERI

Helsingfors stadsorkester / *Helsinki Philharmonic Orchestra*

MUSIIKKITALO PL 10403, 00099 Helsingin kaupunki p. 09 3102 2700

Musikhuset PB 10403, 00099 Helsingfors stad tel. 09 3102 2700

Helsinki Music Centre P.O.Box 10403, 00099 City of Helsinki tel. +358 9 3102 2700

www.helsinginkaupunginorkesteri.fi

helsinki.philharmonic@hel.fi